

CATEGORIA	Excelente	Bueno	Adecuado	Insuficiente
Contenido 40%	El título es llamativo, escueto y contiene el concepto principal. Se exponen hasta 3 resultados principales, detallando el concepto, un icono, dato numérico y su unidad de medida. PUNTUACIÓN: 4	El título es medianamente llamativo, algo corto/largo y se intuye el concepto principal. Se exponen hasta 1 ó 4 resultados principales, falta detallar uno de sus elementos. PUNTUACIÓN: 3	El título es poco llamativo, algo corto/largo y resulta dificultoso intuir el concepto principal. Se exponen más de 4 resultados principales, falta detallar dos de sus elementos. PUNTUACIÓN: 2	El título no es nada llamativo, excesivamente corto/largo y no se intuye el concepto principal. No se exponen los resultados principales del estudio o falta más de dos elementos. PUNTUACIÓN: 1
Redacción/ortografía 10%	El contenido es veraz y actualizado. Muestra gran capacidad de síntesis de la información. Muestra todas las ideas centrales. No hay faltas de ortografías ni errores gramaticales ni tipográficas PUNTUACIÓN: 1	Muestra algunas ideas centrales. Gran capacidad de síntesis de la información encontrada. 1-2 faltas de ortografía, errores de puntuación gramaticales, tipográficas PUNTUACIÓN: 0,75	Muestra pocas ideas principales. Muestra cierta capacidad de síntesis de información encontrada. 3 faltas de ortografía, errores de puntuación gramaticales, tipográficas PUNTUACIÓN: 0,5	No destaca ideas y hechos principales. No evidencia la capacidad de síntesis. Empleo del corta y pega. Más de 3 faltas de ortografía, errores de puntuación gramaticales, tipográficas PUNTUACIÓN: 0,25
Uso iconos y colores 20%	Utiliza iconos para representar ideas o hechos principales. Los colores permiten asociar y enfatizar las ideas PUNTUACIÓN: 2	Uso de iconos como estímulo visual para representar ideas o hechos principales o utiliza 1-2 imágenes en vez de iconos. No hace buen uso de colores PUNTUACIÓN: 1,5	No hace buen uso de los colores y utiliza imágenes en vez de iconos. Escasamente permiten apreciar asociar las ideas principales. PUNTUACIÓN: 1	No se utilizan ni imágenes ni iconos ni colores para representar y asociar las ideas o hechos. Mal uso de los colores. PUNTUACIÓN: 0,5

Presentación visual 20%	<p>El diseño es perfectamente legible, con buen contraste entre letra y fondo. La gráfica es clara y atractiva. Estéticamente está muy bien distribuidos los elementos.</p> <p>PUNTUACIÓN: 2</p>	<p>El diseño es legible, con buen contraste entre letra y fondo. La gráfica es en la mayoría de las veces clara y atractiva. Guarda cierto equilibrio entre el contenido y la distribución de los elementos.</p> <p>PUNTUACIÓN: 1,5</p>	<p>El diseño es poco legible con poco contraste entre letra y fondo. La gráfica no es clara, y muy poco atractiva. Poco equilibrio entre el contenido y la distribución de los elementos.</p> <p>PUNTUACIÓN: 1</p>	<p>El diseño es muy poco legible. La gráfica no es clara ni atractiva. No incluye ningún efecto visual. Falta de equilibrio entre el contenido y la distribución de los elementos (excesivamente recargado de información o excesivamente vacío).</p> <p>PUNTUACIÓN: 0,5</p>
Referencia 10%	<p>Referencia correctamente el estudio, la revista donde está publicado (Logo) y el autor del visual abstract. Enlaza a la página web mediante un vínculo URL el artículo publicado y todos los iconos utilizados.</p> <p>PUNTUACIÓN: 1</p>	<p>Referencia de forma incorrecta 1-2 elementos. Enlaza a la página web mediante un vínculo URL el artículo publicado y algunos de los iconos utilizados.</p> <p>PUNTUACIÓN: 0,75</p>	<p>Referencia de forma incorrecta todos los elementos. Enlaza a la página web mediante un vínculo URL el artículo publicado pero no enlaza los iconos utilizados.</p> <p>PUNTUACIÓN: 0,5</p>	<p>No referencia de ninguna manera algún o todos los elementos. No enlaza ni la página web del artículo publicado ni los iconos utilizados.</p> <p>PUNTUACIÓN: 0,25</p>

LA NOTA OBTENIDA EN EL VISUAL ABSTRACT SERÁ SOBRE 10, AUNQUE EL VALOR DENTRO DEL TFE ES DEL 20%